

**Kvällsstunden utges av
Lantmännens Tryckeriförening, Västerås.**

Verkställande direktör: Olle Wärmlöf.

Sättning: Sveagruppen Tidnings AB, Västerås.

Tryckning: JMS Tryckcentralen i Örebro län AB, 1997.



Kvällsstunden är TS-kontrollerad.

Fredagen den 13 juni 1997

Kvällsstunden

Thorvaldsens Kristus

Flera år har gått sedan jag besökte bl a Danska Statens Museum för Konst (The Royal Museum of Fine Arts), Sölvgade, samt Thorvaldsens Museum vid Christiansborg, Köpenhamn. Om det sistnämnda handlar denna lilla artikel, ty Kristusstatyn fanns i detta museum.

Thorvaldsens arbeten: statyer, skulpturer, målningar m m gav besökarna ett stort urval att studera.

För mig personligen stod det genast klart att dessa arbeten – tillkomna genom en enda mans energi och stora konstintresse – är för all framtid en stor tillgång för alla människor. Folk, som sett Kristus-statyn, hade vidrört statyns högra fot så att en viss nötning kunde förmärkas. Oavsett varifrån besökarna kom, oavsett språk eller nationalitet, alla förstod de statyns utsträcktta händers språk; en fadersfamn öppen för alla.

Jag har under mina färder mött mycket gott folk, ibland folk som trötta av arbete rest bort för omväxling, ibland även folk som blivit trötta av att inget ha att göra, däribland rikt folk som levde i stor lyx. Men ingen blev lämnad helt oberörd av språket från Kristus-statyn! Detta var säkert den skicklige konstnärens och skulptörens mening! Deras gärningar följa dem efter, som det står skrivet. På väg ut efter att ha besett många storverk av denne store konstnär, tänkte jag på hur en människa genom sina händers verk kan tala till folket i framtiden. Alla har inte de gåvor som denna man hade, men "Gör det lilla du kan, gör det villigt och glatt, snart de dyrbara tillfällena fly!" Det är en uppmaning till oss alla. Det hörde jag redan som en liten gosse.

Knut Andersson